

#### Seminário do Ifba em Poções debate progressos e obstáculos da Educação Profissional no interior da Bahia.

Pags. 06 e 07

## GOVERNADOR ENTREGA OBRAS DE SEGURANÇA PÚBLICA E INFRAESTRUTURA E AUTORIZA INVESTIMENTOS EM PIRIPÁ



Pags. 08 e 09



SECRETARIA MUNICIPAL DA SAÚDE DE CACULÉ RECEBE SEIS PRÊMIOS "SANTA DULCE DOS POBRES" NA MOSTRA AQUI TEM SUS 2024

Pags. 04 e 05

#### EDITORIAL

O Jornal do Sudoeste, o JS Notícias, o Portal Jornal do Sudoeste hospedado em http://www.jornaldosudoeste.com e todos as demais redes sociais cujos endereços eletrônicos são identificados pela terminação ".jornaldosudoeste.com", são mantidos ΛGÊNCIΛ SUDOESTE - JORNALISMO, ASSESSORIA E PESQUISAS LTDA, com sede na Praça Capitão Francisco de Souza Meira, SI 04 e 05, Centro, Brumado/BA, Brasil, CEP 46.100-155 e inscrita no CNPJ/ MF sob o nº 36.607.622/0001-20

> CONSELHO EDITORIAL Antônio Luiz da Silva Antônio Novais Torres Leonardo Santos

EDITOR EXECUTIVO/DIRETOR DE REDAÇÃO Antônio Luiz da Silva (77) 99838-6283 - (77) 99119-6080 editor@jornaldosudoeste.com

CHEFE DE REDAÇÃO ADJUNTA Gabriela Oliveira de Jesus (77) 98816-6680 reportagem@jornaldosudoeste.com

Laís da Silva Martins Repórter oficial/Videorepórter

Ticiana Ché Pacheco de Carvalho Repórter oficial/Videorepórter

Cássio Silva Bastos - (77) 99919-1997 cassiobastos\_45@gmail.com

Evandro dos Santos Braz - (77) 99940-6496 esbraz@hotmail.com

Gabriela Costa Matias - (77) 99997-5679 gabrielacostamatias@hotmail.com

> Jailton Neri dos Santos jailtonneri@outlook.com.br

Lucimar Almeida da Silva - (77) 99195-2858 lucimaralmeidajs@gmail.com

COMUNICAÇÃO VISUAL/ ESTRATÉGIA DIGITAL/SOCIAL MEDIA

DESIGNER GRÁFICO Maria Cristiane da Silva (77) 99805-3962 diagramacao@jornaldosudoeste.com

AUXILIAR/DESIGNER GRÁFICO Guilherme Miller Teixeira Rodrigues (77) 99103-2803 diagramacao@jornaldosudoeste.com

DEPARTAMENTO FINANCEIRO Maria Augusta dos Santos e Silva (77) 99838-6265 augusta@jornaldosudoeste.com

COMERCIAL/ATENDIMENTO AO CLIENTE Maíra Bernardes Pinto (77) 99804-5635 secretaria@jornaldosudoeste.com

REDAÇÃO (77) 99872-5689 reportagem@jornaldosudoeste.com jornalismo@jornaldosudoeste.com redacao@jornaldosudoeste.com

CONTATO DIRETO - SUGESTÃO DE PAUTAS (77) 99838-6283 (77) 98816-6680 editor@jornaldosudoeste.com reportagem@jornaldosudoeste.com

REPRESENTANTES COMERCIAIS Luciene Pereira Costa - (77) 98804-5661 Lucilene Pereira Costa - (77) 98809-1255 Shirley Ribeiro Alves - (77) 98801-3338

O Jornal do Sudoeste não mantém vínculo de qualquer espécie com seus colaboradores (articulistas), sendo da responsabilidade de cada um deles o conteúdo de seus textos

jsudoestebahia jornaldosudoeste

@JornaldoSudoestecanaljs

www.jornaldosudoeste.com



(77) 99872-5389

#### @jornalsudoestebahia

#### **DIREITOS DO CONSUMIDOR**

# PROCON FISCALIZA PREÇOS DE COMBUSTÍVEIS **EM POSTOS DE VITÓRIA DA CONQUISTA**

PMVC - WWW.PMVC.BA.GOV.BR

gentes da Superintendência de Proteção e Defesa do Consumidor (Procon) de Vitória da Conquista realizam, nesta segunda-feira (9), uma fiscalização em postos de combustíveis do município. O objetivo é verificar os preços que estão sendo cobrados e encaminhar os dados ao Ministério Público, parceiro da ação. Além disso, a equipe do Procon verifica a existência de placas informativas com os preços, que estão obrigatórias nos postos e também dão orientações sobre a disponibilização do Código de Defesa do Consumidor (CDC) para os clientes.

O coordenador do Procon, Rafael Meira, explicou que a fiscalização nos postos de combustíveis já aconteciam, mas com a parceria do Ministério Público elas passaram a acontecer duas vezes a cada semestre. "Essa ação vai subsidiar o Ministério Público nas apurações de comércio irregular e possível formação de cartel na cidade", disse, ao ressaltar que entre os dias 30 de setembro e 2 de dezembro foram fiscalizados 80 postos.

Com a fiscalização dos postos de combustíveis, o Procon busca garantir que os produtos sejam oferecidos de forma segura e dentro dos padrões exigidos, e quando identifica situações de abuso de preços, principalmente relatadas por consumidores, o órgão autua o estabelecimento, solicita que o posto apresente as notas fiscais de compra e de venda do produto, analisa os valores pagos pelo posto e os preços cobrados dos consumidores e verifica se o reajuste ao consumidor final está de acordo com o reajuste da alíquota do ICMS. O trabalho segue até quarta-feira (11) e pretende atingir mais de 80 estabelecimentos.



#### **POLÍTICA**

## UPB: PREFEITOS VÃO A BRASÍLIA APELAR PELA APROVAÇÃO DO REFIS PREVIDENCIÁRIO

2

ASSESSORIA DE COMUNICAÇÃO UPB

Prefeitos baianos desembarcam em Brasília nesta terça-feira (10), para a última mobilização do ano na Capital Federal, convocada pela União dos Municípios da Bahia (UPB). A iniciativa tem como objetivo mobilizar os deputados federais para aprovação da PEC 66/2023 que prevê o Refis previdenciário. Na programação, os prefeitos se reunirão com a Bancada Federal da Bahia às 16h.

"Se a proposta não for aprovada, os prefeitos que estão encerrando o mandato poderão enfrentar dificuldades, pois o artigo 42 exige que não haja despesas pendentes



do exercício anterior sem a devida disponibilidade de recursos. Acreditamos que, com a aprovação do Refis Previdenciário, tanto os novos prefeitos quanto os reeleitos encontrarão as finanças municipais organizadas e com maior previsibilidade", explicou o prefeito Quinho, que busca o apoio dos deputados para viabilizar a aprovação da matéria.

A proposta foi aprovada no Senado e seguiu para a Câmara dos Deputados onde foi aprovada na Comissão de Constituição e Justiça (CCJ), que suprimiu parte da proposta que alterava os regimes de previdência própria dos municípios. Os gestores solicitam agora que seja aprovado um regime de urgência para que a matéria vá a votação no plenário da Câmara e seja promulgada.

#### SAÚDE

### COVID-19: NOVA REMESSA DE VACINAS SERÃO ENVIADAS PARA TODO O BRASIL

AGÊNCIA BRASIL - WWW.AGENCIABRASIL.EBC.COM.BR

ovo lote de vacinas contra covid-19 será entregue a todos os estados e ao Distrito Federal, até esta terça-feira (10). São cerca de 1,5 milhão de doses da vacina Serum, que tem eficácia comprovada de 90% contra casos sintomáticos em adultos.

Elas fazem parte de um lote de quase 70 milhões de doses adquiridas pelo Ministério da Saúde em um pregão eletrônico para manter os estoques do Sistema Único de Saúde abastecidos por dois anos. O Programa Nacional de Imunizações espera distribuir pelo país novas remessas nas próximas semanas, totalizando 5 milhões de doses entregues até o fim do mês.

Além de ter apresentado bons resultados nos testes de eficácia e segurança, a vacina produzida pela Zálika Farmacêutica tem maior prazo de validade, e pode ser transportada e conservada de forma mais simples. O imunizante foi aprovado pela Agência Nacional de Vigilância Sanitária (Anvisa) para aplicação em pessoas acima de 12 anos. Por isso, as crianças continuarão recebendo o imunizante produzido pela Pfizer.



O Ministério da Saúde também está aproveitando as novas entregas para enviar um documento aos estados com orientações sobre a estratégia atual de vacinação contra a covid-19. Desde o começo do ano, a vacina faz parte do calendário básico das crianças. Além disso, ainda é recomendada a vacinação de gestantes, e reforços periódicos para idosos e pessoas que fazem parte de grupos vulneráveis.

As crianças devem receber a primeira dose a partir dos seis meses de idade, e a segunda deve ser tomada quatro semanas depois. Esse esquema básico vale para todas com menos de 5 anos e depois disso é preciso tomar uma dose de reforço. Já as gestantes devem receber uma dose durante a gestação, e caso isso não aconteça, precisam se vacinar durante o puerpério.

Os idosos com mais de 60 anos devem reforçar a vacinação a cada seis meses, assim como todas as pessoas com mais de 5 anos que tenham alguma imunodeficiência. Os demais grupos prioritários, como indígenas e quilombolas, pessoas com deficiências ou comorbidades, ou ainda aquelas que estão privadas de liberdade, devem receber uma dose anual.

FOTO: ROVENA ROSA/AGÉNCIA BRASIL

#### Saúde – Premio Irmã Dulce dos Pobres

#### Secretaria Municipal da Saúde de Caculé recebe seis prêmios "Santa Dulce dos Pobres" na Mostra Aqui Tem SUS 2024



DA REDAÇÃO

redacao@jornaldosudoeste.com

Secretaria Municipal de Saúde de Caculé foi agraciada com o Prêmio Santa Dulce dos Pobres na 7ª edição da "Mostra Aqui Tem SUS 2024". O evento, promovido pelo Conselho de Secretários Municipais de Saúde da Bahia (Cosems – BA), ocorreu em Salvador na última segunda-feira (4).

Este ano, o Cosems – BA fez uma mudança no nome da premiação, homenageando a memória e a trajetória da primeira santa brasileira, Irmã Dulce, que dedicou sua vida aos cuidados da saúde, especialmente da população mais vulnerável, em Salvador. A iniciativa visa valorizar as ações realizadas pelos profissionais de Saúde nos municípios baianos, reconhecendo suas inovações. Dos trabalhos inscritos, cento e quarenta e três, seis desenvolvidos pela equipe da Secretaria Municipal de Saúde de Caculé foram homenageados.





Secretária municipal de Saúde de Caculé, Enfermeira Ediene Coutinho dos Santos Arantes.

Para a titular da Secretaria Municipal de Saúde de Caculé, Enfermeira Ediene Coutinho dos Santos Arantes, a premiação conquistada é resultado de um esforço coletivo das equipes e gestores (da Secretaria Municipal de Saúde), além de representar uma oportunidade para aprimorar ainda mais os serviços oferecidos à população, refletindo o compromisso da Administração Municipal com a construção de políticas públicas eficientes e de qualidade.

"É uma grande honra para mim representar Caculé e todos os profissionais que se empenham diariamente para fortalecer o SUS (Sistema Único de Saúde). Este prêmio reflete nosso compromisso com os usuários e só foi possível graças ao suporte de uma gestão responsável e dedicada à Saúde, liderada pelo prefeito Pedro Dias (Pedro – Pedrão – Dias da Silva, do PSB)", pontuou a secretária.

A solenidade de entrega do Prêmio Santa Dulce dos Pobres, durante a 7ª edição da "Mostra Aqui Tem SUS 2024", foi dirigida pela presidente do Conselho de Secretários Municipais de Saúde da Bahia (Cosems – BA), Stela dos Santos Souza, contou com a participação da Superintendente de Recursos Humanos da Secretaria de Estado da Saúde da Bahia, Janaina Peralta de Souza, e da Superintendente das Obras Sociais Irmã Dulce, Maria Rita Pontes, além de Secretários, Diretores e Técnicos das Secretarias Municipais de Saúde do Estado.

#### Saiba+

#### Conselho Estadual dos Secretários Municipais de Saúde

Sediado no Centro Administrativo da Bahia, no prédio anexo da União dos Municípios da Bahia (UPB), em Salvador, o Conselho Estadual de Secretários Municipais de Saúde da Bahia (Cosems-BA) atua como uma representação dos titulares das Secretarias Municipais de Saúde do Estado. Suas principais responsabilidades incluem defender o Sistema Único de Saúde (SUS), mobilizar os municípios em busca de mais recursos e investimentos na área da Saúde, visando a melhoria e a ampliação dos serviços essenciais à população, além de oferecer suporte técnico para aprimorar a gestão dos profissionais de Saúde municipais.

#### **Saiba+**

#### Prêmio Santa Dulce dos Pobres

O prêmio 'Santa Dulce dos Pobres', concedido desde 2016, é uma iniciativa que reconhece ações inovadoras de Saúde Pública desenvolvidas por profissionais de Saúde nos municípios baianos.

A presidente do Conselho Estadual de Secretários Municipais de Saúde da Bahia (Cosems -BA), Stela dos Santos Souza, comentou sobre a homenagem a Santa Dulce dos Pobres, que dá nome ao prêmio destinado às iniciativas inovadoras realizadas por profissionais de Saúde nos municípios da Bahia. Ela também enfatizou a relevância de manter o apoio a ações que promovam a melhoria da qualidade e a eficiência dos serviços oferecidos à população baiana no âmbito do SUS. Acrescentou, ainda, referindo-se à premiação, que o exemplo de vida de Santa Dulce dos Pobres e sua postura em defesa dos mais necessitados têm sido uma fonte de inspiração. "O nome do prêmio é uma singela homenagem a este exemplo de pessoa que veio (ao mundo) para cuidar e que serve de exemplo para cada um de nós. Quando criamos o Prêmio, Irmã Dulce era Beata, agora ela é Santa, então, nada mais justo que a gente acompanhasse a história e mudasse o nome da premiação também. É um momento de muita emoção para todos nós. Que o amor ao próximo que ela tanto nos ensinou em vida continue nos inspirando diariamente", destacou Stela Souza.

#### **Educação**



## Seminário do IFBA em Poções debate progressos e obstáculos da Educação Profissional no interior da Bahia

Durante o evento, foi atualizado o andamento da implantação do Campus da Instituição na cidade

GABRIELA OLIVEIRA

reportagem@jornaldosudoeste.com

a última sexta-feira (O6), o Auditório do Colégio Estadual Roberto Santos, em Poções, foi palco do Seminário "A Expansão da Rede do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia (IFBA): Desafios da Interiorização da Educação Profissional no Brasil". O evento, iniciativa do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia da Bahia (IFBA), foi aberto ao público e contou com a presença de Educadores, representantes do Poder Público, lideranças políticas e membros da sociedade local, que debateram os progressos e obstáculos da Educação Profissional no interior da Bahia.

Durante o encontro, Alexandre Rogério Santana Silva, Coordenador responsável pela implantação do Campus da Instituição em Poções, garantiu que o processo de instalação será conduzido com rapidez e ampla participação da comunidade. Ele destacou que a escolha de Poções para sediar um Campus da Instituição, reconhecida como referência nacional em Educação Profissional, foi motivada por sua localização estratégica e pela elevada demanda por formação Técnica e Tecnológica.



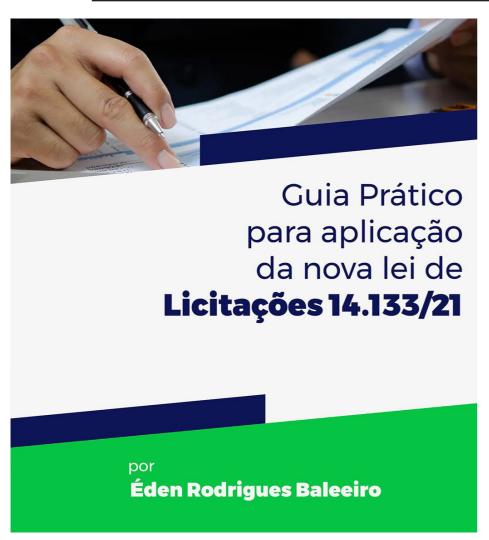
#### Credibilidade

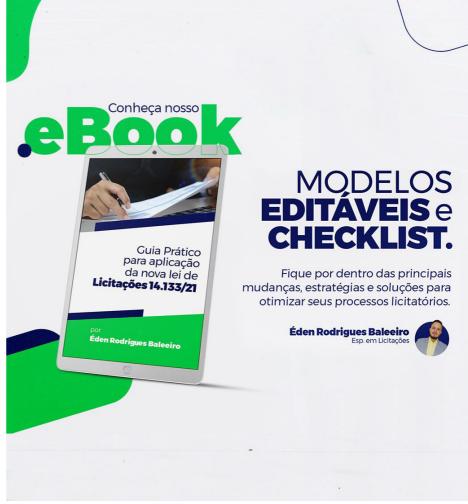
Mais que uma conquista, um voto de confiança que renovado diariamente ao longo dos últimos 26 anos.



A prefeita Irenilda – Dona Nilda – Cunha de Magalhães (PCdoB) destacou, em seu pronunciamento, a importância da instalação do IFBA em Poções.

Presente ao evento, a prefeita do município, Irenilda – Dona Nilda – Cunha de Magalhães (PCdoB), que enfatizou, em sua intervenção, que a implantação do Campus da Instituição no município será de fundamental importância para fomentar a formação profissional em áreas de demanda do mercado de trabalho e incrementar a Educação em Poções. Também marcaram presença no Seminário, além da Reitora e da Pró-reitora de Desenvolvimento Institucional do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia da Bahia, respectivamente Professoras Luzia Matos Mota e Elís Fábia Lopes Cabral; o vice-prefeito de Poções, João Bonfim Cardoso Cerqueira (PT), e a secretária municipal de Educação, Professora Dirani Cunha Porto Fagundes, entre outros.





#### Infraestrutura/Segurança Pública

## GOVERNADOR ENTREGA OBRAS DE SEGURANÇA PÚBLICA E INFRAESTRUTURA E AUTORIZA INVESTIMENTOS EM PIRIPÁ

**GABRIELA OLIVEIRA** 

reportagem@jornaldosudoeste.com

governador Jerônimo Rodrigues Souza (PT), acompanhado dos secretários de Estado de Segurança Pública e da Delegada-Chefe da Polícia Civil, respectivamente Marcelo Werner Derschum Filho e Heloisa Campos de Brito, cumpriu agenda de trabalho na manhã do domingo, dia 8, em Piripá, onde realizou importantes entregas para as Forças de Segurança Pública na região Sudoeste, além de obras de infraestrutura urbana e anunciou novos investimentos com assinatura de Ordens de Serviços e autorização para celebração de convênios.



Inicialmente, o governador fez a entrega da nova estrutura física da Delegacia Territorial do município, um espaço modernizado projetado para atender com mais eficiência a população local. Com um investimento de R\$1,6 milhão, a nova Unidade, localizada no trecho urbano da Rodovia BA-263, no Bairro Bela Vista, faz parte da estratégia de fortalecimento da Segurança Pública na Bahia, no âmbito do Projeto de Modernização das Estruturas de Segurança, que o titular da Secretaria de Estado de Segurança Pública da Bahia, Delegado Marcelo Werner Derschum Filho, classificou como o "maior Programa de Reestruturação da Rede Física da Segurança Pública".



WWW.JORNALDOSUDOESTE.COM

Na sequência, Jerônimo Rodrigues fez duas entregas na área da Infraestrutura Urbana, as obras de pavimentação asfáltica no Bairro California e em paralelepípedo no bairro Horizonte Azul, que vão impactar positivamente na mobilidade, valorização dos espaços e na qualidade de vida da população beneficiada.

Executadas pela Secretaria de Estado de Desenvolvimento Urbano, através da Companhia de Desenvolvimento Urbano da Bahia (Conder), exigiram investimentos da ordem de R\$ 4,5 e R\$ 1,1 milhões, respectivamente.

O governador também fez a entrega de um veículo van – Renault Trafic – destinada à Secretaria Municipal de Saúde, para atender aos serviços de Tratamento Fora do Domicílio (TFD).



No ato público que marcou a visita, o governador assinou as Ordens de Serviços para construção de três Sistemas Simplificados de Abastecimento de Água que vão beneficiar os moradores das localidades de Fazenda Solidão, Tropeiros e Pé da Ladeira; de Mucambo e Fazenda Boa Vista. As intervenções, que vão exigir investimentos superiores a R\$ 1,7 milhão, vão ser executadas pela Secretaria de Estado de Infraestrutura Hídrica e de Saneamento da Bahia, através da Companhia de Engenharia Hídrica e de Saneamento da Bahia (Cerb).

Jerônimo Rodrigues autorizou, ainda, a Secretaria de Estado de Desenvolvimento Urbano da Bahia, através da Companhia de Desenvolvimento do Estado da Bahia (Conder), a adotar medidas para pavimentação no entorno da Delegacia Territorial de Polícia Civil, no Bairro Bela Vista, e da Escola Municipal João José Ribeiro, no Bairro Irmã Dulce. As obras vão exigir investimentos da ordem de R\$ 2 milhões.



Também autorizou a Secretaria de Estado de Desenvolvimento Urbano da Bahia, através da Companhia de Desenvolvimento do Estado da Bahia (Conder), a elaborar os estudos para a execução das obras de revitalização da Lagoa de Dadá, na sede municipal. O governador conheceu o local e teve acesso ao Projeto de Revitalização do espaço.

O governador autorizou ainda a Secretaria de Estado de Desenvolvimento Rural, por meio da Companhia de Desenvolvimento e Ação Regional (CAR), a celebrar um convênio com a Prefeitura Municipal de Piripá para a construção de uma ponte de concreto sobre o Rio Gavião, no Povoado de Barra de Santana, distante 8 km da sede municipal.

Finalizando, Jerônimo Rodrigues assinou autorização para que a Secretaria de Estado de Infraestrutura de Transporte, Energia e Comunicação da Bahia a contratar e executar as obras de extensão de rede de energia elétrica para atender a pontos de iluminação pública no trecho entre o acesso a Piripá e a Delegacia Territorial, a elaboração de estudos para implantação do contorno Rodoviário da BA-263 com extensão de 2 km; e a Secretaria de Estado da Educação da Bahia a adotar providências para a cessão de um Ônibus Escolar Rural para a Secretaria Municipal de Educação de Piripá.

Em Piripá, o governador foi recepcionado pelo prefeito Flávio Oliveira Rocha (PSD) e pelo prefeito eleito Cristiano – Cris de Dema – Santos Silva (PSD) e lideranças políticas locais e da região.

Também prestigiaram a visita do governador a Piripá, os Deputados Federal Waldenor Alves Pereira Filho e Estadual José Raimundo Fontes, ambos do PT baiano.

#### **ESPORTE**



### FORTALEZA NO TOPO, VITÓRIA E BAHIA COM SALDO POSITIVO: OS MELHORES E OS PIORES DE CUSTO-BENEFÍCIO NA SÉRIE A

**BRUNO MARINHO** 

sistemas@comuniquese2.com.br

Campeonato Brasileiro terminou com a consagração do Botafogo campeão, um título que premiou um dos times que melhor investiu seu dinheiro, conforme levantamento do Bolavip Brasil. O alvinegro teve a quarta maior folha salarial da competição, e conseguiu terminar em primeiro, subindo três posições na comparação entre investimento e resultado. Quem se destacou mais no quesito, e os piores times do Brasil na relação custo-benefício, você descobre a partir de agora.

#### **METODOLOGIA**

Para chegar ao resultado, o levantamento apurou a folha salarial anual dos 20 clubes da Série A ao longo de 2024 junto ao site especializado Capology. Em seguida, comparou o ranking de gastos com a classificação do Campeonato Brasileiro, encerrado domingo (8).

Quanto melhor o investimento, mais posições o time subiu na comparação entre o ranking de gastos e a tabela. Quanto pior o investimento, mais o time desceu posições na comparação.

Fortaleza é quem melhor gasta seu dinheiro no Brasil

#### **ESPORTE**

O Fortaleza encerrou o Brasileiro na quarta colocação. A posição é muito boa por si só, mas ganha ainda mais destaque quando é levado em consideração o gasto com salários que o clube teve na temporada. O Fortaleza foi apenas o 14° time da Série A que mais gastou com salários no elenco, mas terminou com vaga direta para a Libertadores e esteve matematicamente na briga pelo título a poucas rodadas do fim.

Quem também otimizou seus investimentos foi o Juventude. O time de Caxias do Sul teve, ao longo da temporada, gastos de time rebaixado - jogou a Série A com a menor folha entre os 20 times. Mas terminou o Brasileirão na 15ª colocação, sem risco de queda já nas últimas rodadas.

Outro que também se destacou neste sentido foi o Vitória. No ano de retorno à Série A, o time baiano jogou a competição com o 16° maior gasto com salários no elenco, mas terminou o Brasileiro em 11° lugar, superando o arquirrival Bahia na relação entre gasto e performance.

#### Atlético-MG é quem pior gasta seu dinheiro no Brasil

Do outro lado do levantamento, está o Atlético-MG. O Galo até flertou com os títulos da Copa do Brasil e da Libertadores, mas no fim das contas ficou sem os dois e teve uma campanha decepcionante no Brasileiro, ainda mais levando em consideração quanto gasta com salários. Ao longo de 2024, foi o terceiro clube que mais investiu na folha do elenco, mas terminou a Série A apenas na 12ª colocação.

Outro time que foi mal foi o Fluminense. O tricolor teve a oitava maior folha salarial da primeira divisão, mas passou a competição inteira ameaçado de rebaixamento, escapando apenas na última rodada. Terminou o Brasileiro na 13ª colocação.

Completa a trinca de times que pior gastaram no Brasileirão o Grêmio. A equipe não tinha uma folha das piores - era a 9ª maior da Série A -, mas a performance do time foi ruim, com a equipe terminando na parte debaixo da tabela, na 14ª colocação.

#### Confira como ficou o ranking da comparação entre dinheiro investido com salários e posição na tabela do Campeonato Brasileiro:

- 1 Fortaleza: +10 posições
- 2 Juventude: +5 posições
- 3 Vitória: + 5 posições
- 4 Botafogo: +3 posições
- 5 Bahia: +3 posições
- 6 Cruzeiro: +3 posições
- 7 Internacional: +1 posição
- 8 Criciúma: +1 posição
- 9 São Paulo: +1 posição
- 10 Palmeiras: sem variação
- 11 Vasco: sem variação
- 12 Athletico: -2 posições
- 13 Flamengo: -2 posições
- 14 Corinthians: -2 posições
- 15 Atlético-GO: -2 posições
- 16 Cuiabá: -2 posições
- 17 Red Bull: -3 posições
- 18 Grêmio: -5 posições
- 19 Fluminense: -5 posições
- 20 Atlético-MG: -9 posições

#### Sobre o Bolavip Brasil

O Bolavip Brasil apresenta o melhor do esporte, com o objetivo de entreter os fãs e promover debates. Com sedes nas principais cidades da América, a marca conta coletivamente com uma equipe de cerca de 200 criadores de conteúdo, que são amplamente reconhecidos como autoridades em futebol, estatísticas e dados esportivos.

#### CIDADANIA/ AÇÃO SOCIAL



### NESTE NATAL, A SUA DOAÇÃO AJUDA A ALIMENTAR MAIS DE 40 MIL FAMÍLIAS

Quem luta contra a fome precisa de você! Apoie essa causa!

DANIELLE MENDES SOUZA

DMendes@lbv.org.br

fome assola mais de 64 milhões de brasileiros. Os dados do IBGE de abril de 2024 revelam uma realidade alarmante: milhões de famílias passam por dificuldades para ter o alimento necessário em casa. A luta contra a fome é um desafio de todos nós e a Legião da Boa Vontade (LBV) está na linha de frente desse combate, trabalhando incansavelmente para levar alimentos e Esperança para famílias em situação de vulnerabilidade. Através da doação de alimentos ou qualquer valor é possível contribuir com um Natal digno e sem fome para milhares de famílias.

A LBV está mobilizada para transformar essa realidade, pois acredita que a Solidariedade pode transformar vidas e amenizar o sofrimento das pessoas que mais precisam de ajuda. Por isso, promove ações permanentes que visam o combate à fome.

Além de seu trabalho diário nas mais de 80 unidades socioeducacionais espalhadas pelo país, a Legião da Boa Vontade promove a sua tradicional campanha Natal Permanente da LBV — Jesus, o Pão Nosso de cada dia!, que está em plena mobilização para arrecadar alimentos não perecíveis. Os alimentos vão compor as mais de 40 mil cestas (totalizando mais de 700 toneladas de mantimentos), que estão sendo entregues, neste mês de dezembro, em mais de 200 municípios brasileiros, beneficiando não apenas as famílias atendidas diretamente pela LBV, mas também aquelas assistidas por organizações parceiras.

Cada cesta contém itens como arroz, feijão, óleo de soja, açúcar, café, leite em pó, farinha de mandioca, fubá, farinha de milho, macarrão, extrato de tomate, biscoito e sal. O custo de cada cesta é de R\$ 160,00, incluindo embalagem e logística.

Para os interessados em colaborar, as doações podem ser feitas via PIX (pix@lbv.org.br), pelo site **www.lbv.org.br** ou levando a doação pessoalmente a uma das unidades da Instituição. Encontre a Unidade mais próxima acessando o site.

Juntos, vamos levar alimento e Esperança para milhares de famílias, garantindo um Natal digno e sem fome! Acompanhe as ações realizadas pela LBV acessando @LBVBrasil no Facebook e no Instagram.

#### **ARTIGO**



#### ANDRÉ NAVES

DEFENSOR PÚBLICO FEDERAL ANDRÉ NAVES

#### DIA NACIONAL DA CRIANÇA COM DEFICIÊNCIA: PROMOVENDO INCLUSÃO,CONSCIENTIZAÇÃO, RESPEITO E ACOLHIMENTO

Dia Nacional da Criança com Deficiência, comemorado em 09 de dezembro, tem como objetivo sensibilizar a sociedade para os direitos e necessidades das crianças com deficiência. A relevância deste dia é lembrada pelo Defensor Público Federal André Naves.

"Este dia busca aumentar a compreensão sobre as dificuldades enfrentadas por crianças com deficiência e suas famílias, quebrando estigmas e preconceitos. Ao educar a sociedade sobre as diversas deficiências e a necessidade de inclusão e acessibilidade, é possível criar um ambiente mais acolhedor. A data celebra também a diversidade e a individualidade de cada criança, reforçando que todas têm o direito de serem tratadas com dignidade, independentemente de suas limitações", enfatiza Naves.

A data serve também para incentivar o empoderamento das crianças com deficiência e de suas famílias. Todas essas crianças têm potencialidades a serem desenvolvidas, apesar das dificuldades. E essas potencialidades podem ser ampliadas se houver um ambiente inclusivo, que ofereça acessibilidade e suporte adequado, como programas educacionais especializados, terapias e a participação em atividades comunitárias.

"As crianças com deficiência possuem um vasto leque de potencialidades, assim como qualquer outra criança. A deficiência, por si só, não define as capacidades cognitivas, sociais, emocionais ou criativas de uma criança. Cada indivíduo é único, e suas habilidades e talentos podem se manifestar de maneiras diferentes, dependendo de fatores como ambiente e oportunidades de aprendizado", afirma o Defensor Público, que complementa: "Se nós dermos à essas crianças condições de acesso pleno à educação, estaremos aumentando, cada vez mais, a produtividade agregada de todo o mercado de trabalho. Nós estaremos incluindo socialmente todas essas crianças, futuros cidadãos, seja no trabalho ou em outras frentes. E nossa democracia só cresce com a inclusão de todos", ressalta Naves.

Deste modo, é primordial promover a inclusão de crianças com deficiência nas escolas regulares e em atividades sociais. Precisamos, também, do cumprimento das legislações e da criação de novas políticas públicas que garantam seus direitos: maior acesso à educação, saúde, lazer, transporte e outros serviços essenciais.

O Dia Nacional da Criança com Deficiência chama atenção também para a necessidade urgente de investimentos na capacitação de profissionais de diferentes áreas, para que eles possam atender as necessidades específicas dessas crianças, com mais empatia e eficiência.

"Nesta data, precisamos ressaltar a importância do debate sobre inclusão social e educacional; respeito às diferenças; e fortalecimento de políticas públicas que promovam um ambiente mais justo e igualitário para todos, independentemente de suas condições", conclui o Defensor Público André Naves.



#### Credibilidade

Mais que uma conquista, um voto de confiança que renovado diariamente ao longo dos últimos 26 anos.

#### **CULTURA**



#### De volta ao País das Macaúbas: continuação do premiado filme "Alice dos Anjos" leva magia do cinema ao sertão baiano

Construção de cidade cenográfica inédita na zona rural de Vitória da Conquista é um dos destaques de "Alice Lembra", novo longa-metragem do diretor Daniel Leite Almeida. Gravações já começaram.

AFONSO RIBAS

afonsoribass@gmail.com

magine uma cidade cenográfica erguida em meio à vegetação da caatinga, no sertão baiano, com direito a banco, cartório, presídio, lojas, casas e até um palácio. No entorno desse cenário, dezenas de profissionais do audiovisual se movem para fazer uma nova produção cinematográfica do interior brasileiro ganhar vida. O elenco, tão diverso quanto o Nordeste que bem os representa, se prepara para entrar em cena. Silêncio no set. Ouve-se o som da claquete. Mais uma gravação de Alice Lembra acaba de começar.

Essa é a magia do cinema que se faz ainda mais presente no município de Vitória da Conquista (BA) desde o dia 19 de novembro, quando começaram as filmagens do segundo longa-metragem infantojuvenil escrito e dirigido pelo cineasta Daniel Leite Almeida. Produzido pela Ato3 Produções, o filme é uma continuação do premiado musical Alice dos Anjos, vencedor de seis candangos no 54° Festival de Brasília e finalista do 22° Grande Prêmio do Cinema Brasileiro.

Em uma nova jornada pelo fantástico País das Macaúbas, Alice, agora uma pré-adolescente com treze anos de idade, irá descobrir que a memória é um poderoso instrumento contra as opressões. Na inédita sequência que fará parte de uma trilogia, ela precisará lutar contra uma doença que acomete seus amigos, a Síndrome do Esquecimento, e uma tentativa de golpe de Estado na chamada Cidade Modelo, a capital do país encantado que ela precisará desbravar.

#### **CULTURA**



#### Memória e ancestralidade

Livremente inspirado no universo de Lewis Carroll, autor do clássico Alice no País das Maravilhas, Alice Lembra traz novamente para a produção audiovisual nacional, de forma lúdica e poética, o protagonismo do sertão e do sertanejo, da cultura popular, dos povos tradicionais e do interior baiano. E se no primeiro filme a aventura da personagem em busca da própria identidade se dá a partir do encontro com a coletividade, desta vez, a história traz para o primeiro plano a busca por sua ancestralidade.

"A identidade coletiva não responde à totalidade daquilo que somos. Então, eu percebi que, além de sujeitos sociais e coletivos, nós somos sujeitos individuais, com as nossas subjetividades, e somos sujeitos carregados de memória e ancestralidade. Cada uma dessas identidades - a coletiva, a individual e a ancestral - estão intrinsecamente ligadas. E aí eu quis abordar isso em três filmes, de modo que cada filme trouxesse enquanto tema central uma dessas três identidades, que, no caso de Alice Lembra, é a identidade ancestral", explica o diretor, Daniel Leite Almeida.

Segundo ele, esta será a obra que irá encerrar a trilogia, apesar de ser gravada antes mesmo do segundo filme da saga. O livro "Ideias para adiar o fim do mundo", de Ailton Krenak, foi uma das referências utilizadas pelo cineasta durante o desenvolvimento do roteiro. "Acho que todos os três filmes têm uma questão muito pessoal presente e, em Alice Lembra, é o resgate de uma memória acerca da minha própria origem. Eu sempre soube que tenho origem indígena, minha avó sempre me contava que o avô dela era indígena, mas ela nunca me falou qual era a etnia. E nos últimos anos isso tem me inquietado eu não saber se essa etnia é o resultado de um apagamento identitário. Então, enquanto faço o filme, é como se eu estivesse cavucando esse meu não-lugar, esse esquecimento, essa ausência", complementa Daniel.

A personagem que encarna essa busca apontada pelo diretor coloca também o protagonismo negro em evidência no filme. Alice será mais uma vez vivida por Tiffanie Costa, que tinha apenas 8 anos quando o primeiro longa foi gravado. Moradora da pequena cidade interiorana de Malhada de Pedras, ela foi projetada em sua comunidade com Alice dos Anjos, recebendo homenagens e emoldurando sonhos que antes eram difíceis de serem alcançados em um contexto marcado pela escassez de produção artística.

"Quando eu estou no set, eu me liberto. Sou eu mesma. Eu estou ali atuando, e mesmo assim não tenho vergonha de nada. Eu simplesmente dou tudo de mim e mostro que eu realmente nasci para atuar, para estar envolvida na arte. E toda vez eu penso que um dia posso ser eu sendo a diretora de um filme ou sendo outra vez uma atriz principal. É algo que realmente me encanta", conta a atriz, agora com 13 anos.



**End.: Av. Jesiel Norberto, 367 - Candeias** 

Tel.: (77) 3424-6429

#### **CULTURA**



#### Um sertão mágico

Mais de 200 pessoas estão envolvidas na produção do longa, que conta com uma equipe diversa, composta majoritariamente por pessoas negras, além de profissionais indígenas, atuantes seja nas áreas técnicas, seja no elenco ou figuração. O principal set de filmagens é a Casa dos Carneiros, fundação localizada no distrito do Pradoso, zona rural de Vitória da Conquista. "É o lugar que nos permite fazer uma imersão nesse sertão mágico de Alice", revela o diretor. E é nesse mesmo local que o departamento de cenografia trabalha, desde outubro, na construção da Cidade Modelo. São cerca de 20 pessoas envolvidas só na equipe de arte, que abarca outros departamentos como maquiagem, figurino e produção de objetos.

Para o diretor de arte, Saulo Goveia, a construção da Cidade Modelo, enquanto um dos principais cenários do filme é, sem dúvidas, um dos principais desafios da produção. O processo criativo que deu origem à concepção visual desse ambiente, central para a história, teve início mesmo antes da etapa de pré-produção do filme. E quem assumiu o desafio de chefiar a equipe responsável por concretizá-lo foi o cenógrafo Gilsérgio Botelho, membro da Cia Operakata. "É uma equipe dos sonhos, que vem realizando um trabalho primoroso, com uma excelência artística e um padrão técnico muito elevados", afirma Saulo.

Outras referências da cena artística regional também fazem parte do longa, como o compositor e maestro João Omar, responsável pela trilha sonora, ao lado do artista tupinambá Rômulo Guajupiá. Atores e atrizes locais como Ricardo Fraga, Dayse Maria e Neto Cajado, entre outros, retornam aos seus personagens do primeiro filme da trilogia. Já Fernando Alves Pinto volta a interpretar o Bode Preto. Além disso, há novamente a participação do Pajé Aripuanã, indígena tupinambá que esteve em Alice dos Anjos, trazendo toda a sua sabedoria ancestral, que agora ganha ainda mais destaque em Alice Lembra.



#### Cinema do interior fortalecido

Se Alice dos Anjos já representou um divisor de águas para os profissionais de Vitória da Conquista e de todo interior da Bahia pelo seu caráter formativo e pelo fortalecimento da economia local, Alice Lembra traz a possibilidade de ampliar ainda mais essas e outras perspectivas, como o sonho da protagonista Tiffanie Costa de um dia se tornar diretora de um filme. Isso inclui a consolidação do setor audiovisual da região, a oportunização de trabalho, remuneração e formalização de trajetórias audiovisuais interioranas. No primeiro filme, esse foi um processo orgânico gerado a partir das trocas de conhecimentos entre trabalhadores experientes e novos talentos.

Desta vez, as formações ganharam contornos mais bem definidos com as Vivências de Alice, que ocorreram em paralelo ao período de pré-produção e produção do longa, visando oferecer a inúmeros profissionais do interior a oportunidade de aprendizado e prática no próprio ambiente de produção. Já foram realizadas diversas formações presenciais, voltadas para a equipe de Alice Lembra, além de encontros on-line abertos ao público interessado em se aprofundar na área do cinema e audiovisual.

"As formações presenciais abrangem praticamente todos os departamentos, incluindo equipes como as de motoristas, arte, fotografia e produção executiva, desde a pré-produção até as filmagens. Nosso objetivo é proporcionar aos profissionais uma visão mais ampla das diversas áreas, oferecendo a oportunidade de explorarem e, eventualmente, migrarem para outros departamentos. Já nas formações online, abertas ao público, ficamos extremamente satisfeitos com a grande adesão. Além disso, fizemos questão de diversificar os temas abordados, incluindo uma formação em marketing digital voltado para o audiovisual.", destaca a diretora de formação, Claudia Gonçalves.

O cineasta Vinícius Pessoa foi uma das pessoas que migraram de função após a participação no primeiro filme. Em Alice dos Anjos, atuou como produtor de objetos e agora, em Alice Lembra, assumiu a função de 2º assistente de direção. "Foi a experiência inicial que formou a gente. E eu digo 'a gente' porque boa parte da galera que faz cinema em Vitória da Conquista foi formada nesse filme, e foi através dele que a gente aprendeu o que era trabalhar com cinema profissionalmente, porque já tínhamos feito algumas coisas, mas não tínhamos ideia de como funcionava de fato um set, coisa que a gente só descobriu no filme. Eu até brinco que tem as produções antes e depois de Alice", comenta.

Este projeto foi contemplado nos Editais da Lei Paulo Gustavo Bahia e tem apoio financeiro do Governo do Estado da Bahia através da Secretaria de Cultura via Lei Paulo Gustavo, direcionada pelo Ministério da Cultura, Governo Federal. Paulo Gustavo Bahia (PGBA) foi criada para a efetivação das ações emergenciais de apoio ao setor cultural, visando cumprir a Lei Complementar nº 195, de 8 de julho de 2022.



#### **ARTIGO**

JOÃO GIANESI NETTO

JOÃO GIANESI NETTO É PRESIDENTE DO INSTITUTO VALORIZA RESÍDUOS BY ABLP.

ÁGATA MARCELO

agata@viveiros.com.br

#### DESAFIOS E PROBLEMAS REFERENTES AOS RESÍDUOS SÓLIDOS URBANOS NA COP 30

realização em Belém do Pará da 30ª Conferência da ONU sobre Mudanças Climáticas (COP 30), em novembro de 2025, ou seja, daqui a 12 meses, embora importante para o nosso país, é motivo de muitas preocupações manifestadas por brasileiros apaixonados pelo importante Estado, que estará sob os holofotes da imprensa mundial. Para nós, técnicos do setor, a principal delas é a disposição inadequada de resíduos sólidos urbanos nas regiões Norte e Nordeste.

Desde a promulgação da Política Nacional de Resíduos Sólidos (PNRS), há 14 Anos, devido ao fato de o Governo Federal não ter alocado recursos financeiros para a erradicação dos lixões existentes à época (3.200), ainda há cerca de 2.700 ativos. Os avanços para solucionar esse grave problema continuam muito lentos.

Em particular, preocupa-nos o Pará, pois no ano passado, por ocasião do 1º Curso Integrado de Resíduos Sólidos, destacamos, na sessão de abertura, a situação alarmante do Estado, onde apenas 11 dos 144 municípios destinavam adequadamente os resíduos sólidos para aterros sanitários licenciados. Tal situação, infelizmente, até agora não se alterou.

A Região Metropolitana de Belém, também constituída por Ananindeua e Marituba, gera cerca de 1.300 toneladas de resíduos por dia, destinados a um aterro privado em Marituba, com previsão de encerrar suas atividades no início de 2025. O grande problema é que ainda não há outro local licenciado para receber todo esse volume. Ainda no ano passado houve uma ameaça de que os resíduos voltassem a ser encaminhados ao famigerado lixão do Aurá, o que seria um desastre ambiental passível de punições aos administradores municipais.

Com esse cenário, a falta de planejamento por parte das autoridades é preocupante. Pelo que sabemos, neste momento somente o Consórcio Conssis (Castanhal), constituído por cinco municípios, está ansiosamente aguardando a Licença de Instalação para dar andamento ao projeto por ele concebido para construir uma Unidade de Tratamento de Resíduos e Destinação final de rejeitos. Os novos projetos de empreendimentos para o setor estão travados por falta de licenciamentos ambientais e por Leis municipais inconstitucionais.

O tempo passou e nada foi solucionado. Imaginem quão frágil estará Belém para discutir, numa conferência mundial do porte da COP 30, a situação de destinação final dos resíduos sólidos e do saneamento básico (água, esgoto e drenagem urbana). A indicação da cidade para sediar o grande evento teve como objetivo mostrar a Amazônia ao mundo. No entanto, esqueceram que todas as reuniões da conferência ocorrerão na área urbana do município.

Para que a COP-30 seja um sucesso, o desafio é imenso e o tempo é muito curto, e há outros problemas a serem superados. Por isso, é necessário um enorme esforço conjunto de todos, em especial dos técnicos paraenses do setor de resíduos sólidos, que precisam de muito apoio e empenho da população para disciplinar seus hábitos ambientais e comportamentais. Também é decisivo o engajamento dos novos prefeitos e vereadores e das autoridades estaduais e federais. É premente uma ação conjunta eficaz na busca de soluções, incluindo o aporte de recursos financeiros para o enfrentamento do desafio que, no nosso entendimento, é o maior com o qual o Estado do Pará já se deparou.

#### **ARTIGO**



#### JUAREZ ALVARENGA

ADVOGADO E ESCRITOR R: ANTÔNIO B. FIGUEIREDO, 29 COQUEIRAL MG CEP: 37235 000 MAIL: JUAREZLALVARENGA@IG.COM.BR

#### O LEVANTAMENTO DAS ONDAS.

levantamento das ondas é uma raridade existencial. O estado normal do mar é de monotonia viven-

Ondas normais onde a humanidade repousa seu destino. Suportar a frieza de um dia dentro do mar só com sonhos quentes.

É neste contexto, de lentidão diária, que pomos nosso barco no oceano.

A vida é de uma profundidade onde as fontes em abundância fertiliza nossa história humana. Ser piloto consciente de nossas viagens marítimas, exige de nós, paciência e determinação.

O nosso barco deve ser movido com nossas forças íntimas, cheia de objetivos dilacerados em fragmentos, como o mar que só tem a sua imensidão, porque são constituídos de gotas.

Deixar de remar em frente ao mar normal é covardia existencial. Mas remar com convicção e lentidão, suportando as maresias, é um instrumento da profundidade existencial.

Sabemos que as ondas altas é uma raridade singular na natureza do mar. Dela delineamos duas situações. As ondas só saem da monotonia cotidiana em situações efêmeras em que a mágica existencial nos distancia de nossos objetivos nos levando a paralisia de nossos sonhos.

Ondas altas são magias existenciais ou tragédias vivenciais. Se olharmos pelo lado de que as ondas altas nos trazem perigos e acidentes, elas são trágicas, porém se olharmos de outra forma, elas aumentam os horizontes de nossos sonhos, nos levando a tentar dominar sua impetuosidade com nossa destreza máxima, elas são mágicas. Compreendermos que as timidezes das ondas são quase permanentes nos leva a certeza que é dentro do cotidiano que devemos mostrar nossa grandeza. É sob as ondas normais que devemos colocar combustível de nossa matéria prima de sonhos com ações.

Para chegar ao porto dentro do mar normal é preciso remar com nossa força íntima, pois as adversidades nos faz mover lentamente.

E quanto aos levantamentos das ondas, devemos conscientizar de sua instantaneidade e raridade. Felicidade sustentável é só dentro do mar normal e para isso devemos trabalhar o nosso destino sem tréguas e nunca desistir do tortuoso caminho que leva ao porto seguro. E, se houver levantamentos de onda constantes no seu mar, procure conter a intensidade com sua força íntima, levando mesmo assim ao porto seguro mesmo que chegue extremamente exausto, porém a vida ficará leve com o seu esforço extremo.





#### **VARIEDADES**

## CINCO TENDÊNCIAS DE MAQUIAGEM PARA 2025 QUE PROMETEM TRANSFORMAR SUA ROTINA DE BELEZA

Jaque Marques explica como unir inovação, estilo e cuidados com a pele nas principais tendências do ano, destacando produtos práticos e acabamentos surpreendentes para realçar sua beleza.

**DO LADO DA COMUNICAÇÃO** doladodacomunicacao@gmail.com

maquiagem em 2025 promete ser um reflexo das transformações culturais e estéticas que celebram a individualidade, conexão com o natural e um toque de ousadia futurista. Novos formatos, texturas e cores parecem tornar o dia a dia mais prático e criativo, sem abrir mão da sofisticação. A influenciadora Jaque Marques, conhecida por suas análises honestas e análises elaboradas no perfil Resenhas da Jaque, destaca como essas tendências chegam para revolucionar tanto a forma como aplicamos maquiagem quanto o cuidado com a pele, que é a base de qualquer produção impecável. "Uma boa maquiagem não é só sobre estética, é sobre como ela pode elevar a autoestima e valorizar o que cada pessoa tem de único. Para 2025, podemos esperar uma beleza mais prática, sustentável e conectada com o bem-estar. Produtos que simplificam o processo, aliando inovação e cuidado com a pele, vão dominar as prateleiras", explica Jaque.



Cores vibrantes e contrastantes

Esqueça o básico: o ano será dominado por rímel e sombras em tons vivos, como rosa choque, azul elétrico e amarelo neon. A ideia é trazer diversão ao visual, apostando em combinações usadas e contrastantes que fogem do convencional.

#### <u>Praticidade com maquiagem em stick</u>

Com a correria do dia a dia, os produtos em stick ganham destaque por sua funcionalidade. Bases, blushes e iluminadores nesse formato oferecem aplicação rápida e precisa, sendo perfeitos para retoques ao longo do dia.

#### Beleza natural: Make-up sem maquiagem

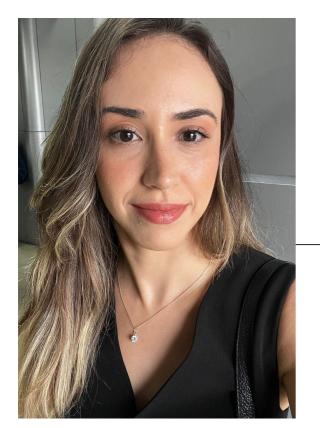
O visual "acordei assim" segue firme, priorizando uma pele saudável e iluminada, com maquiagem leve que realça a beleza natural. Essa tendência valoriza a individualidade e promove um estilo de vida mais autêntico.

#### Tons da natureza: caramelo e verde sálvia

Inspiradas pela conexão com o meio ambiente, as cores terrosas e os verdes suaves sóbrios estão em alta. Esses tons criam looks sofisticados e versáteis, perfeitos para diferentes graças.

#### Efeito metálico: prata espacial e cobre estelar

As sombras e os delineadores metálicos parecem no radar, especialmente em tons futuristas como a prata e o cobre. Essas cores acrescentam um toque glamouroso e moderno à maquiagem, sendo ideais para festas e eventos noturnos.



Além de destacar as tendências, Jaque enfatiza a importância do cuidado com a pele. "Sempre digo que a maquiagem é o último passo de uma pele bem protegida. Por isso, vale investir em produtos que cuidam da saúde da pele, como o novo sérum da Principia, que experimentei recentemente. Ele melhora a hidratação, traz mais viço e faz toda a diferença no resultado final do make", finaliza.

#### **Sobre Jaque Marques**

Com 35 anos, Jaque Marques é uma referência no universo da beleza desde 2012. Trabalhando na área de Qualidade e Auditoria, ela usa sua experiência e olhar crítico para criar conteúdos confiáveis e detalhados. Seu perfil Resenhas da Jaque é conhecido pela honestidade e pela análise criteriosa de produtos, conquistando a confiança de milhares de seguidores.

